

# Sliding Words

---

**ATELIER PÉDAGOGIQUE**



**COPRODUCTION SWEET FUZZ PRODUCTION - ZEDIKA**



Dans le cadre de l'organisation d'un de leur spectacle, **Sliding Words** peut proposer un atelier pédagogique pour un petit groupe de 12 enfants entre 4 et 18 ans, afin de leur faire découvrir leur laboratoire sonore scénique.

Cet atelier se déroulerait alors de 16h à 16h45 avant le concert de 20h.

Composé de 2 bulles très distinctes, l'une majoritairement acoustique et l'autre électronique, le duo offre un terrain de découverte sonore varié et complémentaire.

Ils pourront découvrir la partie « **instrument de musique acoustique** » avec **Majwen**, jouer du carillon, du Sansula, faire chanter un bol, enregistrer leur voix avec un micro ; et la partie « **Electronique** » avec **Julien**, en modulant les sons enregistrés, mettre leur voix plus aiguë, plus grave, tourner les boutons pour transformer les sons et générer d'autres matières sonores.

Le dispositif d'écoute au casque permet une organisation et une écoute inédite pour ce type d'atelier participatif et permet également de leur faire découvrir les sons 3D, qu'ils pourront alors différencier du son stéréo.

**Majwen** et **Julien** profiteront de ce moment également pour les sensibiliser aux risques auditifs, problème récurrent des générations montantes.

**Majwen** donne des cours de musique aux enfants de 3 à 9 ans, par le biais d'une méthode d'apprentissage par le jeu (Mélopie). **Julien** propose des ateliers M.A.O. (Musique assistée par ordinateur) auprès du jeune public.

L'un comme l'autre a toujours eu à cœur de participer à la médiation culturelle pour tous et d'être acteur dans la découverte musicale et sonore dès le plus jeune âge. C'est avec cet engouement qu'ils rendront ce temps avec les enfants, instructif et ludique.

### **Exemple d'atelier proposé en marge du spectacle {fonetic} de Sliding Words :**



Atelier proposé à l'Auditorium de Champagne au Mont D'or dans le cadre d'une représentation du spectacle {fonetic} :

*« La musique électronique et la musique acoustique comment ça marche ? ».*

*Qu'est ce qu'une harpe ? Un Sansula ou Un Carillon ? Et à quoi ça sert un sampler ou un effet électronique ? Oh ! les sons 3D tournent*

*autour de la tête, écoutez ! Vous sentez la différence avec la stéréo ?*

*« Quand j'appuie sur ce bouton ma voix devient très très grave ! Ou très très aigue ! C'est amusant ! Comment ça marche ? ».*

### **Laïus :**

Conviez vos enfants à découvrir le laboratoire sonore de Sliding Words. Venez tester des instruments accompagnés des artistes écouter dans les casques audios ce qui se passe, et sentir le son 3D vous englober !

Ne manquez pas de faire vivre à vos enfants autant d'expériences musicales en aussi peu de temps ! Maÿwen, spécialisée dans la musique acoustique et Julien dans la musique électronique, le duo Sliding Words sera ravi de vous accueillir pour découvrir tout ça... avant leur concert du soir !





Tarif

**A T E L I E R   D E   4 5   m i n**

**Pour les 4 - 18 ans**

**200€ TTC**

Contacts

Production et Management :

**.Sweet Fuzz Production.**

**[booking@sweetfuzzproduction.com](mailto:booking@sweetfuzzproduction.com)**

**06 18 78 88 96**

Co-Production :

**.ZediKa.**

**[zedika@zedika.fr](mailto:zedika@zedika.fr)**

Site internet de Sliding Words

**<http://www.slidingwords.com>**

Facebook :

**<https://www.facebook.com/SlidingWordsPage>**